

Retour sur**Les friches, un enjeu environnemental**
Collège Albert Camus, Briare-le-Canal
« Réaménagement un patio de ton collège ! »2^e session**Les Friches,**
un enjeu environnemental**Les friches...**

Dans le cadre de leurs missions de sensibilisation du jeune public au cadre de vie, les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) du Loiret, du Cher, de l'Indre, de l'Indre-et-Loire et du Loir-et-Cher proposent en 2013-2014, en partenariat avec l'Académie d'Orléans-Tours (Délégation académique pour l'éducation artistique et culturelle - Daac), une action à destination du public scolaire.

**Année 2014 - 2015****Situation et caractéristiques de la friche**

Le collège comporte quatre patios à ciel ouvert d'une surface d'environ 70 m² chacun. Un patio japonais a été aménagé par les élèves durant l'année 2013 / 2014.

Cette année, ils se sont intéressés à un second patio, sous le thème des « 4 saisons ».

Public concerné

Élèves des classes de 6^e A Botanica et du club jardinage du collège

Intervenants et organisateurs

Pierre Piscione, professeur de physique-chimie

Véronique Moulin, professeur de SVT

Laure Fauconnier, paysagiste-conseiller du CAUE du Loiret

**Le métier de paysagiste.
Les étapes de projet.
Qu'est-ce qu'une friche ?
Qu'est-ce qu'un patio ?**



Intervention du CAUE du Loiret

(carnet de bord fourni)

Jardin pédagogique des « 4 saisons »

Comment aménager la partie automne et hiver ?

Intervention du CAUE du Loiret

(carnet de bord fourni)

- Travail sur des propositions de découpage du patio en 4 parties
- Recherches et réflexions sur les saisons automne et hiver (végétaux, matériaux, couleurs, mobiliers)
- Début de propositions d'aménagement

LES ÉTAPES DE PROJET

- 1 Le paysagiste répond à une **demande** (= commande d'un client).
- 2 Le paysagiste se déplace sur le **terrain**, rencontre les usagers du lieu et découvre la parcelle de projet :
 - reportage photographique
 - analyse du contexte, de l'environnement, des vues, de la nature du sol, des conditions climatiques...
- 3 Le paysagiste établit un **état des lieux** (= diagnostic), à l'aide de plans existants et de photographies aériennes.
- 4 Le paysagiste propose plusieurs **hypothèses d'aménagement**. Choix d'une thématique, d'une ambiance... après avoir montré plusieurs références.
- 5 Le paysagiste dessine un **projet d'aménagement** en accord avec la demande de son client.

Appel à projet « Friches » | Briare-le-Canal | février 2015
CAUE du Loiret

Mise en pratique : l'aménagement du patio du collège

références
Pallages et matériaux

bricks pilées, émaux, écorces de pin, gravillons, pouzzolane, ...

ÉTAT DES LIEUX

échelle : 1 m

Légende :

- accès
- allée (dalles)
- allée (gravillons)
- plantes herbacées
- arbre ou arbuste
- vue sur le patio
- arrivée d'eau
- pergola

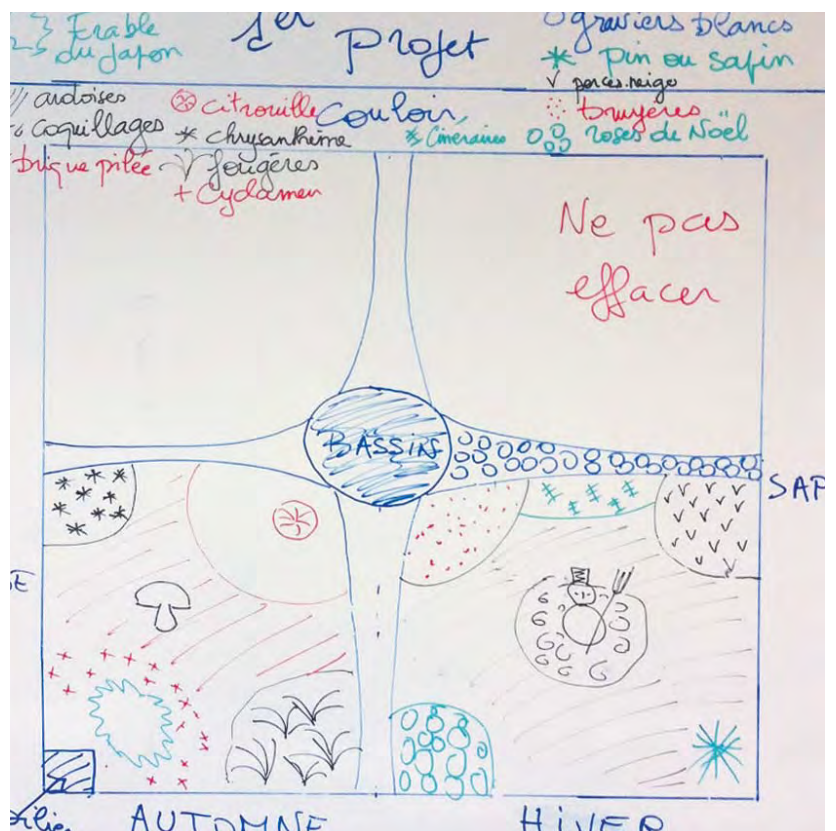
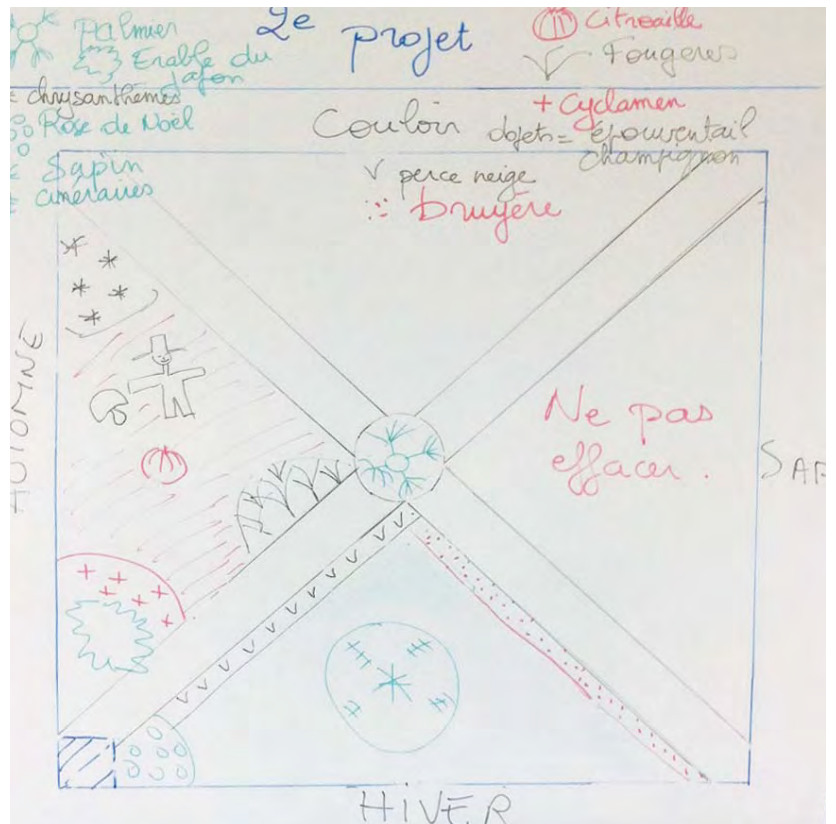
ORGANISATION GÉNÉRALE - PATIO 4 SAISONS

Comment découper la patio pour symboliser les 4 saisons ?

automne (orange), hiver (blanc), printemps (rose), été (vert)

Comment aménager la partie automne et hiver ? Références et projet d'aménagement.

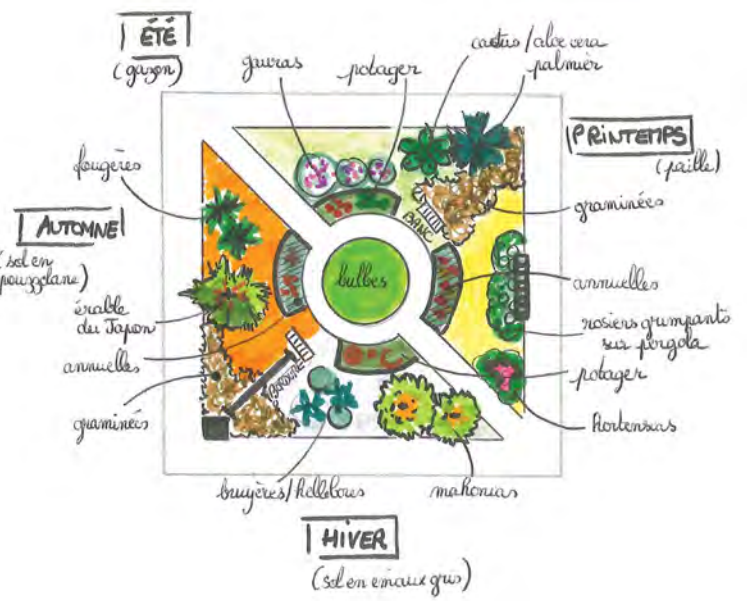
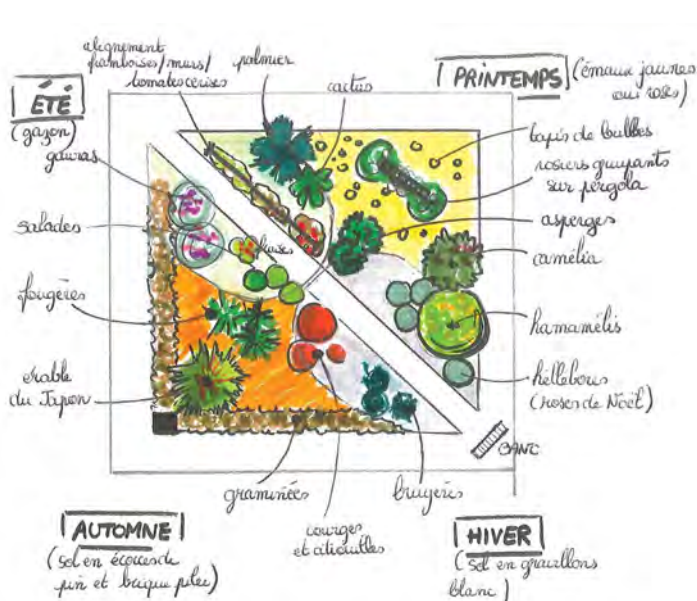
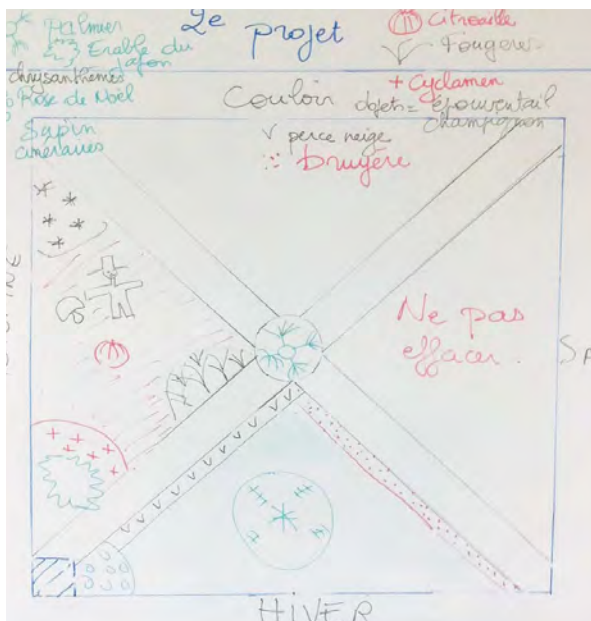
- Sélection de deux découpages du patio en 4 parties
- Brainstorming des élèves pour l'aménagement des deux saisons



Comment aménager la partie printemps et été ? Références et projet d'aménagement.

Intervention du CAUE du Loiret

- Présentation par les élèves des deux découpages choisis et des aménagements proposés
- Choix du découpage définitif suivant les contraintes du terrain et de l'exposition
- Recherches et réflexions sur les saisons printemps et été (végétaux, matériaux, couleurs, mobiliers)
- Exemples d'aménagements envisageables



Séances suivantes

Réalisation

- Plan final et liste des fournitures et végétaux
- Ateliers jardinage
- Présentation du patio aux portes ouvertes du collège

